

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
д.юр.н., доц. Васильева Н.В.



30.06.2022г.

**Рабочая программа дисциплины**  
Б1.У.2. История отечественной журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика  
Направленность (профиль): Международная журналистика  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очная, заочная

	Очная ФО	Заочная ФО
Курс	3	3
Семестр	32	31
Лекции (час)	36	16
Практические (сем, лаб.) занятия (час)	36	0
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам (час)	72	128
Курсовая работа (час)		
Всего часов	144	144
Зачет (семестр)		
Экзамен (семестр)	32	31

Иркутск 2022

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 42.03.02  
Журналистика.

Автор Е.С. Измestьева

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры  
журналистики и маркетинговых технологий

Заведующий кафедрой И.Н. Демина

Дата актуализации рабочей программы: 30.06.2023

### 1. Цели изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины «История отечественной журналистики» заключается в формировании базовых знаний, научного и профессионального представления о закономерностях развития журналистики в России, а также в том, чтобы осмыслить тенденции и перспективы развития журналистики. Задача дисциплины - изучить становление отечественной журналистики: от первых изданий («Куранты», Петровские «Ведомости») до журналистики начала XX века, проследить диахронию журналистики, её периодизацию, изучить основные, главные этапы развития отечественной журналистики

### 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код компетенции по ФГОС ВО	Компетенция
ПК-1	Способен подготовить и создать информационные материалы, освещающие события, явления, факты, предназначенные для распространения с помощью средств массовой информации

#### Структура компетенции

Компетенция	Формируемые ЗУНы
ПК-1 Способен подготовить и создать информационные материалы, освещающие события, явления, факты, предназначенные для распространения с помощью средств массовой информации	З. Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У. Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н. Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.

### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ): Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История отечественной литературы", "Основы теории журналистики", "История зарубежной журналистики"

Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Современные отечественные и зарубежные средства массовой информации"

### 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед., 144 часов.

Вид учебной работы	Количество часов	Количество часов
--------------------	------------------	------------------

	(очная ФО)	(заочная ФО)
Контактная(аудиторная) работа		
Лекции	36	16
Практические (сем, лаб.) занятия	36	0
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам	72	128
Всего часов	144	144

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Содержание разделов дисциплины**

**Заочная форма обучения**

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самостоят. раб.	В интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
1.1	Возникновение русской журналистики	31	2		12		Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к коллоквиуму по теме "Возникновение первых газет в России"
2	История отечественной журналистики XVIII века	31	4		26		Подготовьте доклад по теме "История отечественной журналистики XVIII века"
3	История отечественной журналистики первой половины XIX века	31	4		38		Напишите эссе по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века". Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к контрольной работе по теме "История отечественной журналистики первой половины XIX века". Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к собеседованию.

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Само- стоят. раб.	В интера- ктивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
							Подготовьте доклад по теме "История отечественной журналистики первой половины XIX века"
4	История отечественной журналистики второй половины XIX века	31	4		36		Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к коллоквиуму по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века". Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к контрольной работе по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века"
5	История отечественной журналистики начала XX века	31	2		16		Напишите эссе по теме "История отечественной журналистики начала XX века"
	ИТОГО		16		128		

#### Очная форма обучения

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Само- стоят. раб.	В интера- ктивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
1.1	Возникновение русской журналистики	32	2		8		Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к коллоквиуму по теме "Возникновение первых газет в России"
2	История отечественной журналистики XVIII века	32	10	12	18		Подготовьте доклад по теме "История отечественной"

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Само- стоят. раб.	В интера- ктивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
							журналистики XVIII века"
3	История отечественной журналистики первой половины XIX века	32	10	16	22		Напишите эссе по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века". Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к контрольной работе по теме "История отечественной журналистики первой половины XIX века". Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к собеседованию. Подготовьте доклад по теме "История отечественной журналистики первой половины XIX века"
4	История отечественной журналистики второй половины XIX века	32	8	6	16		Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к коллоквиуму по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века". Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к контрольной работе по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века"
5	История отечественной	32	6	2	8		Напишите эссе по

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самостоят. раб.	В интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
	журналистики начала XX века						теме "История отечественной журналистики начала XX века"
	ИТОГО		36	36	72		

## 5.2. Лекционные занятия, их содержание

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
01	"Куранты", петровские "Ведомости"	Возникновение журналистики в России. Характер публикаций. Первые русские газетчики. Издания, связанные с журналистской деятельностью Ломоносова. Роль Ломоносова в развитии русской журналистики. Статья «Рассуждение об обязанностях журналистов»
02	Роль М.В. Ломоносова в истории русской журналистики	"Рассуждения об обязанностях журналистов": история написания, основные положения.
03	Журналы 1769 -1774 гг.	Просветительский характер журналистики этого периода. Возникновение сатирической журналистики. Ведущие жанры в журналах этого времени. Идеиная направленность журналов и их издатели
04	Журналистика Новикова. Сумароков – издатель и редактор.	Просветительские взгляды Новикова и их отражение в журналистике. Публицистика Радищева. Статья «Беседа о том, что есть сын Отечества», ее проблематика. Сатирические журналы Крылова ("Почта духов", "Зритель", "Санкт-Петербургский Меркурий")
05	Публицистика Радищева	Влияние А.Н. Радищева на развитие русской журналистики.
06	Журналистская деятельность Крылова	Сатирические журналы И.А. Крылова «Почта духов» и «Зритель»: традиционные приемы журнальной сатиры; анализ произведений.
07	Журналистика декабристов.	Альманахи декабристов "Полярная звезда", "Мнемозина". Причины обращения декабристов к журналистике.
08	Карамзин – журналист и издатель.	Начало журналистской деятельности Карамзина. «Московский журнал», его характер и общественный резонанс. Создание журнала «Вестник Европы», новые для отечественной журналистики отделы в нем. Альманахи «Аглая» и «Аониды», их историко-культурное значение
09	Журналистика Надеждина	Журналистика Надеждина (журнал "Телескоп", газета "Молва"). Сотрудничество. Белинского в этих изданиях: редакторская работа, публикации
10	Журналистика 1830-40-х годов. Журналистская деятельность Пушкина	Первые опыты Пушкина в журналистике. Причины обращения поэта к этой деятельности. "Литературная газета" Пушкина и Дельвига. Основание журнала «Современник», его характер, редакторские принципы Пушкина. Пушкин-публицист

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
11	Журналы «Современник" и «Русское слово»	«Современник» эпохи Белинского, Некрасова, Панаева. Литературно-художественная критика Чернышевского и Добролюбова. Принципы «реальной критики» Добролюбова. Сатирическое приложение к «Современнику» «Свисток". «Русское слово» Благовестлова в журналистике 1860-х годов. Литературно-критическая деятельность Писарева
12	Достоевский – журналист и публицист	Достоевский – журналист и публицист. Журналы братьев Достоевских «Время» и «Эпоха». Идеи «почвенничества» Достоевского. «Дневник писателя», жанр, проблематика публикаций. Достоевский – критик
13	Салтыков-Щедрин – журналист и редактор	Журналистская и редакторская деятельность Салтыкова-Щедрина. Публицистика и критика Салтыкова-Щедрина
14	Журналистская деятельность Короленко.	Журналистская деятельность Короленко. Формирование расследовательской журналистики. Судебные репортажи и очерки Короленко
15	Чехов и журналистика.	Ранние опыты в печати, ведущие жанры. Чехов и «Новое время». Очерки «Из Сибири», книга очерков «Остров Сахалин». Публицистическое и художественное в ней. Чехов о журналистском труде
16	Формирование первых издательских концернов Начало публицистической деятельности Горького	Формирование издательских концернов Суворина, Сытина. Причины возникновения, задачи и деятельность издательских концернов. Первые очерки и фельетоны Горького. Работа в «Самарской газете». Репортажи в «Нижегородском листке»
17	Деятельность Гиляровского, Дорошевича	Репортаж как жанр журналистики. Репортажи Гиляровского, Дорошевича, их проблематика, особенности авторского стиля
18	Русская журналистика 1890–1917-х гг.	Основные направления в отечественной журналистике рубежа веков и начала 20 века

### 5.3. Семинарские, практические, лабораторные занятия, их содержание

№ раздела и темы	Содержание и формы проведения
2	Ломоносов и журналистика. Ломоносов - журналист, редактор и издатель. Семинар
2	Сумароков - журналист. Журнал А.П. Сумарокова «Трудолюбивая пчела» – первый частный журнал в России.
2	Журналистская и издательская деятельность Новикова. Просветительские взгляды Новикова и их отражение в журналистике. Полемика «Трутня» со «Всякой всячиной». Издательская деятельность Новикова. Семинар
2	Первые частные журналы. Первые частные журналы, их характер и направление. Сумароков – издатель и редактор. Семинар
2	Сатирическая журналистика Крылова. Причины обращения к журналистской деятельности. Ведущие жанры журналистики Крылова.



№ раздела и темы	Содержание и формы проведения
	«Похвальная речь в память моего дедушки». Семинар
2	А.Н. Радищева и русская журналистика. Статья «Беседа о том, что есть сын Отечества»: концепция общества и позиции гражданина в нем, основной пафос статьи, стиль. История «Вольного общества», издания, основные этапы, взгляды, значимые фигуры. Семинар
3	Журналистика периода Отечественной войны 1812 года. "Сын Отечества". Журналы во время войны: тематика, стиль, основные жанры. Семинар
3	Журналистика Карамзина. Н.М. Карамзин и его журнал "Вестник Европы": традиции европейской журналистики. Н.М. Карамзин о литературной критике. Влияние Н.М. Карамзина на развитие отечественной журналистики. Профессионализация журналистского труда.
3	Надеждин – журналист. Журнал «Телескоп» и газета «Молва» Надеждина. Сотрудничество Белинского в этих изданиях. Семинар
3	Пушкин и журналистика. Первые публикации в прессе. «Литературная газета» Дельвига и Пушкина. Пушкинский «Современник», его характер. Семинар.
3	Полевой – журналист и критик. «Московский телеграф» Полевого – первый отечественный энциклопедический журнал. Полевой о роли и задачах критики. Причины закрытия «Московского телеграфа». Семинар
3	«Отечественные записки» Краевского. Направленность журнала, его роль в журналистике 1840- годов. Издательские и редакторские принципы Краевского. Краевский и Белинский. Семинар
3	«Современник» эпохи Белинского, Некрасова. Литературно-художественная критика Чернышевского и Добролюбова. Семинар
3	Журналы, связанные с деятельностью декабристов. Идейное направление, литературная платформа, основные темы полемики с другими изданиями. Агитационные произведения декабристов. Своеобразие альманахов декабристов ("Мнемозина", "Свиток муз", "Полярная звезда"). Идеи национальной самобытности и пути развития русского общества. Жанр годового обозрения литературы в русской журналистике. Структура (композиция) «Обзора» А.А. Бестужева. «Русская правда» Пестеля. Семинар
4	Достоевский – журналист и публицист. Журналы братьев Достоевских «Время» и «Эпоха». Семинар
4	Журналистская деятельность Короленко. Формирование расследовательской журналистики. Судебные репортажи и очерки Короленко. Семинар
4	Чехов и журналистика. Ранние опыты, книга «Остров Сахалин». Семинар
5	Репортажи Гиляровского и Дорошевича. Репортаж как жанр журналистики. Репортажи Гиляровского, Дорошевича, их проблематика, особенности авторского стиля. Семинар

**6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (полный текст приведен в приложении к рабочей программе)**

## 6.1. Текущий контроль

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
1	1.1. Возникновение русской журналистики	ПК-1	З.Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У.Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н.Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.	Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к коллоквиуму по теме "Возникновение первых газет в России"	Точность определения и аргументированность – 5 баллов; Широта рассмотрения темы – 10 баллов (15)
2	2. История отечественной журналистики XVIII века	ПК-1	З.Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У.Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н.Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки	Подготовьте доклад по теме "История отечественной журналистики XVIII века"	Точность определения и аргументированность – 5 баллов; Широта рассмотрения темы – 10 баллов; (15)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.		
3	3. История отечественной журналистики первой половины XIX века	ПК-1	З.Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У.Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н.Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.	Напишите эссе по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века"	Полнота раскрытия темы - 5 баллов, креативность мышления - 5 баллов (10)
4		ПК-1	З.Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У.Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через	Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к контрольной работе по теме "История отечественной журналистики первой половины XIX века"	Полнота раскрытия вопроса – 5 баллов; Умение увидеть и поставить проблему – 5 баллов (10)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			средства массовой информации. Н. Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.		
5		ПК-1	З. Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У. Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н. Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.	Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к собеседованию	Полнота раскрытия вопроса – 5 баллов; Умение увидеть и поставить проблему – 5 баллов (10)
6		ПК-1	З. Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала	Подготовьте доклад по теме "История отечественной журналистики первой	Точность определения и аргументированность – 5 баллов;

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			для средств массовой информации. У. Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н. Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.	половины XIX века"	Широта рассмотрения темы – 5 баллов (10)
7	4. История отечественной журналистики второй половины XIX века	ПК-1	З. Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У. Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н. Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции,	Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к коллоквиуму по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века"	Самостоятельность суждений - 5 баллов, знание материала - 5 баллов (10)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			удовлетворяющей информационные потребности аудитории.		
8		ПК-1	З.Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У.Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н.Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.	Ответьте на вопросы. Подготовьтесь к контрольной работе по теме "История отечественной журналистики второй половины XIX века"	Полнота раскрытия вопроса – 5 баллов, Умение привести конкретные примеры – 5 баллов (10)
9	5. История отечественной журналистики начала XX века	ПК-1	З.Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации. У.Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации. Н.Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора	Напишите эссе по теме "История отечественной журналистики начала XX века"	Креативность – 5 баллов, Умение абстрагироваться и делать обобщающие выводы из конкретных ситуаций – 5 баллов (10)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.		
				<b>Итого</b>	<b>100</b>

## 6.2. Промежуточный контроль (зачет, экзамен)

Рабочим учебным планом предусмотрен Экзамен в семестре 32.

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ:

1-й вопрос билета (20 баллов), вид вопроса: Тест/проверка знаний. Критерий: точность и полнота ответа (1 верный ответ = 2 балла).

**Компетенция: ПК-1 Способен подготовить и создать информационные материалы, освещающие события, явления, факты, предназначенные для распространения с помощью средств массовой информации**

Знание: Знать технологии и методы работы по сбору информации, подготовке материала для средств массовой информации.

1. «Новое время» А.С. Суворина как новый тип газеты: творческие, технические, маркетинговые новации редактора.
2. «Отечественные записки» А. Краевского.
3. «Русское богатство». Публицистика В. Г. Короленко.
4. «Русское слово»: публицистика Д.И. Писарева.
5. «Санкт-Петербургские ведомости» и «Примечания» к ним.
6. «Северная пчела». Тип и характер газеты. Развитие российской рекламы.
7. «Современник» под руководством Н. Некрасова и И. Панаева.
8. «Современник» при Н.Г. Чернышевском и Н.А. Добролюбова.
9. «Телескоп» и «Молва» Н. Надеждина.
10. «Торговое направление» в русской журналистике. Издания журнального «триумвирата» (Булгарин, Греч, Сенковский).
11. В. Гиляровский - «король репортажа»
12. Возникновение периодической печати в России. Рукописная газета «Куранты». Петровские «Ведомости».
13. Вольная русская пресса за границей. «Полярная звезда» и «Колокол».
14. Газета «Московские ведомости». Содержание газеты.

15. Дворянский сентиментализм Н.М. Карамзина на страницах «Московского журнала» и альманахов «Аглая», «Аониды».
16. Журнал «Беседующий гражданин». Публицистика А.Н. Радищева.
17. Журнал «Всякая всячина».
18. Журнал «Ежемесячные сочинения». Причины успеха журнала.
19. Журнал «Кошелек». Борьба с галломанией, за демократизацию литературного языка в журналах Новикова.
20. Журнал «Московский телеграф» Н.А. и К.А. Полевых (1825-1834). Программа журнала.
21. Журнал М.Н. Каткова «Русский вестник»: эволюция от либерализма к консерватизму.
22. Журнал Н.И. Греча «Сын Отечества» как выражение настроений раннего декабризма.
23. Журналистика в начале XIX в. Журнал «Вестник Европы». Цензурный устав 1804 г.
24. Журналистика Отечественной войны 1812 г.
25. Журналистика периода социально-политического и экономического кризиса 1900-1907 гг. Роль Манифеста 17 октября 1905 г. в развитии и демократизации российской журналистики.
26. Журналистская деятельность А. С. Пушкина.
27. Журналистская и публицистическая деятельность В. Г. Белинского.
28. Журнально-публицистическая деятельность А.П. Чехова в столичных изданиях 1880-х гг.
29. Журнально-публицистическая деятельность М.Е. Салтыкова-Щедрина.
30. Изменение социальных характеристик аудитории. Итоги развития русской журналистики в XIX веке.
31. Критика крепостничества в журналах Н.И. Новикова «Трутенъ» и «Живописец».
32. М. В. Ломоносов и научная журналистика.
33. Начало журналистской деятельности М. Горького.
34. Основные тенденции развития отечественной журналистики XIX в.
35. Основные тенденции развития русской журналистики в XVIII в.
36. Особенности журнала Ф. Эмина «Адская почта»: общая характеристика.
37. Отечественная журналистика в 1860-е годы. «Временные правила о печати». Создание первого национального информационного агентства.
38. Петербургские журналы 1769 г.
39. Петербургские частные журналы 1759-1760 гг.
40. Просветительская и издательская деятельность И.Д. Сытина.
41. Просветительская и издательская деятельность Н.И. Новикова в 1780-е годы.
42. Публицистика и публицисты начала XX века. Анализ творческой мастерской политиков-журналистов (А.В. Амфитеатров, А.Т. Аверченко, В.А. Гиляровский, В.М. Дорошевич и др.)
43. Развитие газетного дела в России начала XX века. Наиболее распространенные издания. Тематика, проблематика, жанровое своеобразие.
44. Развитие газетного дела XIX в.
45. Редакторские принципы О.И. Сенковского. Программа «Библиотеки для чтения».
46. Роль «Губернских ведомостей» в просвещении русского читателя.
47. Российская журналистика в годы "мрачного семилетия" (1848-1855).
48. Русская журналистика в 1840-е годы. Общий обзор.
49. Сатирическая журналистика 1860-1870-х годов.
50. Спор о характере сатиры в журналистике 1769-1774 гг. Охранительное и оппозиционное направления в журналистике 1769-1774 гг.
51. Традиции русской сатирической журналистики в журнале И.А. Крылова «Почта духов». Тема национальной культуры в журнале «Зритель». Журнал «Санкт-Петербургский Меркурий».



## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УМЕНИЙ:

2-й вопрос билета (35 баллов), вид вопроса: Задание на умение. Критерий: точность и полнота ответа - 20 б., самостоятельность суждений и выводов - 15 б..

**Компетенция: ПК-1 Способен подготовить и создать информационные материалы, освещающие события, явления, факты, предназначенные для распространения с помощью средств массовой информации**

Умение: Уметь найти, подготовить и представить актуальную информацию для населения через средства массовой информации.

Задача № 1. Выполнить анализ газетной или журнальной статьи

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ:

3-й вопрос билета (45 баллов), вид вопроса: Задание на навыки. Критерий: полнота - 15 б., точность - 20 б., логичность - 10 б..

**Компетенция: ПК-1 Способен подготовить и создать информационные материалы, освещающие события, явления, факты, предназначенные для распространения с помощью средств массовой информации**

Навык: Владеть навыками отслеживания информационных поводов, сбора информации, подготовки материалов, освещающих актуальные события, явления, факты; владеть навыками создания продукции, удовлетворяющей информационные потребности аудитории.

Задание № 1. Напишите рецензию на журналистский текст. Оцените его с позиций современности

## ОБРАЗЕЦ БИЛЕТА

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования <b>«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «БГУ»)</b>	Направление - 42.03.02 Журналистика Профиль - Международная журналистика Кафедра журналистики и маркетинговых технологий Дисциплина - История отечественной журналистики
---	--

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Тест (20 баллов).
2. Выполнить анализ газетной или журнальной статьи (35 баллов).
3. Напишите рецензию на журналистский текст. Оцените его с позиций современности (45 баллов).

Составитель \_\_\_\_\_ Е.С. Измestьева

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ И.Н. Демина

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

**а) основная литература:**

1. Ворошилов В. В. История журналистики России. конспект лекций/ В. В. Ворошилов.- СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000.-63 с.
2. Махонина С. Я. История русской журналистики начала XX века. учеб.- метод. комплект. 3-е изд./ С. Я. Махонина.- М.: Наука, 2008.-368 с.
3. Есин Б. И. История русской журналистики XIX века. учеб. для вузов. 2-е изд., испр. и доп./ Б. И. Есин.- М.: Аспект Пресс, 2003.-286 с.
4. [Ворошилов В.В. Журналистика:Учебник. \[Электронный ресурс\] – Режим доступа: http://vse-uchebniki.ru/uchebnik-po-jurnalistike/voroshilov-zhurnalistika/](http://vse-uchebniki.ru/uchebnik-po-jurnalistike/voroshilov-zhurnalistika/)
5. [Есин Б.И. История русской журналистики XIX века \[Электронный ресурс\] : учебник / Б.И. Есин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Печатные традиции, 2008. — 304 с. — 978-5-211-05327-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13168.html](http://www.iprbookshop.ru/13168.html)

**б) дополнительная литература:**

1. Ворошилов В. В. История журналистики России. конспект лекций.- СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 1999.-48 с.
2. Есин Б. И. История русской журналистики (1703-1917) в кратком изложении. учеб. пособие [для студентов-филологов]. рек. УМО гос. ун-тов РФ/ Б. И. Есин.- М.: Наука, 2000.-102 с.
3. Есин Б. И. История русской журналистики (1703 - 1917). учеб.-метод. комплект (Учеб. пособие; Хрестоматия; Темы курсовых работ)/ Б. И. Есин.- М.: Наука, 2000.-464 с.
4. [Ахмадулин Е.В. История российской журналистики начала XX века \[Электронный ресурс\] : учебник / Е.В. Ахмадулин. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2008. — 392 с. — 978-5-9275-0479-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46973.html](http://www.iprbookshop.ru/46973.html)
5. [Жилавская И.В. История развития медиаобразования \[Электронный ресурс\] : учебное пособие / И.В. Жилавская, Д.А. Зубрицкая. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 120 с. — 978-5-4263-0484-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72495.html](http://www.iprbookshop.ru/72495.html)
6. [Жилякова Н.В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в эбс 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата. \[Электронный ресурс\] – Режим доступа: https://litres.ru/nataliya-veniaminovna-zhilyakova/elektronnie-knigi/](https://litres.ru/nataliya-veniaminovna-zhilyakova/elektronnie-knigi/)
7. [Михайлова О.Ю. Русский язык и культура речи \[Электронный ресурс\] : учебное пособие / О.Ю. Михайлова. — Электрон. текстовые данные. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011. — 99 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10299.html](http://www.iprbookshop.ru/10299.html)

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля), включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Для освоения дисциплины обучающемуся необходимы следующие ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- Сайт Байкальского государственного университета, адрес доступа: <http://bgu.ru/>, доступ круглосуточный неограниченный из любой точки Интернет
- Библиотека Evarlist «Журналистика», адрес доступа: <http://www.evarlist.narod.ru/journ.htm>. доступ неограниченный
- Библиотека Журналиста, адрес доступа: <http://journalism.narod.ru/>. доступ неограниченный

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Изучать дисциплину рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании. Для успешного освоения курса обучающиеся должны иметь первоначальные знания в области теории журналистики, истории отечественной литературы

На лекциях преподаватель озвучивает тему, знакомит с перечнем литературы по теме, обосновывает место и роль этой темы в данной дисциплине, раскрывает ее практическое значение. В ходе лекций студенту необходимо вести конспект, фиксируя основные понятия и проблемные вопросы.

Практические (семинарские) занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. Начинать подготовку к занятию целесообразно с конспекта лекций. Задание на практическое (семинарское) занятие сообщается обучающимся до его проведения. На семинаре преподаватель организует обсуждение этой темы, выступая в качестве организатора, консультанта и эксперта учебно-познавательной деятельности обучающегося.

Изучение дисциплины (модуля) включает самостоятельную работу обучающегося.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренные учебным планом);
- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- самостоятельное изучение отдельных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям;
- подготовка к коллоквиуму, написание докладов, эссе
- подготовка к семинарам

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

В учебном процессе используется следующее программное обеспечение:  
– MS Office,

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

- В учебном процессе используется следующее оборудование:
- Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза,
  - Учебные аудитории для проведения: занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения,
  - Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий